***Tygodniowy plan pracy zdalnej dla grupy IV***

***14-04.- 17.04.2020r.***

***Temat tygodnia: Dbamy o naszą planetę***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Data*** | ***Propozycje aktywności/ zabaw dla dzieci*** |
| 14.04.2020r. | CELE OGÓLNE: wprowadzenie pojęć ekologia, ekologiczny; wprowadzenie litery Z, z na przykładzie  wyrazu zegar   1. „Czas dla Ziemi” – utrwalenie informacji z zakresu dbania o środowisko, poszerzanie   wiedzy przyrodniczej.   1. „**Z jak zegar**” – doskonalenie umiejętności analizy oraz syntezy sylabowej i głoskowej   słowa zegar, przeliczanie sylab i głosek w wyrazie, rozwijanie koordynacji  wzrokowo-ruchowo-słuchowej, wprowadzenie litery Z, z.   1. . „Jakie to słowo?” – ćwiczenie sprawności językowej, doskonalenie słuchu fonematycznego. 2. **Praca z KP4.1a** – doskonalenie percepcji wzrokowej, koordynacji   wzrokowo-ruchowej, sprawności małej motoryki.   1. Praca z KP4.1b – rozwijanie umiejętności rozpoznawania niektórych liter. 2. Ćwiczenia w **czytaniu Książka KZ str.64-65, Praca z KP4.10a – kącik grafomotoryczny, samodzielne pisanie liter z, Z, pisanie wyrazów po śladzie ( ołówek).** 3. https://panimonia.p9e9e55ae25l/2020/04/07/wielkanocna-megapaka-przedszkolaka/   Zwierzęta wiejskie,- zdjęcia i odgłosy Justyna Wojciechowska on Genial.Iy  https://view.genial.ly/5e92cfba9d40d  <https://www.youtube.com/watch?v=cZ-nwKdwPc4> moja planeta piosenka |
| 15.04.2020r. | ***ZIEMIA TO NASZ DOM***  ***CELE OGÓLNE****: kształtowanie poczucia odpowiedzialności za dobrostan naszej planety; doskonalenie*  *percepcji wzrokowej przez wyszukiwanie różnic pomiędzy obrazkami; rozwijanie*  *kompetencji językowych przez analizę i syntezę głosek w słowach*  ***1.******Praca z KP4.2a –*** *doskonalenie małej motoryki, ćwiczenie percepcji wzrokowej i koordynacji wzrokowo- ruchowej.*  ***2.*** *„Odtwórz rytm” – doskonalenie umiejętności odtwarzania rytmów ruchowo--słuchowych, ćwiczenie*  *Koordynacji wzrokowo –ruchowej np. klaśnięcie ,tupnięcie, tupnięcie…itd.*  ***3. Ekoprzyjciel*** *– Praca plastyczna*  ***4. Czytanie zdań*** *w KZ str.65*  https://www.youtube.com/watch?v=cZ-nwKdwPc4–Mojaplaneta piosenkahttps://www.youtube.com/watch?v=KeKgAM3oUVc- Woogie Boogie nauka piosenki |
| 16.04.2020.  17.04.2020. | **SEGREGUJEMY ODPADY**  CELE OGÓLNE: kształtowanie poczucia odpowiedzialności za dobrostan naszej planety; doskonalenie  percepcji wzrokowej przez wyszukiwanie różnic pomiędzy obrazkami; rozwijanie  kompetencji językowych przez analizę i syntezę głosek w słowach.   1. „Łąka” – doskonalenie umiejętności interpretowania ruchem treści utworu, rozwijanie   umiejętności wyrażania emocji bohaterów, poszerzanie wiedzy o sposobach  chronienia naszej planety. „Łąka” – słuchanie i ilustrowanie treści wiersza. N. zaprasza dzieci do zabawy ruchowej: Za chwilę  zamienimy naszą salę w łąkę i wyruszymy na wycieczkę. Będę czytać wiersz, a waszym zadaniem  będzie pokazywać ruchem to, co słyszycie. Postarajcie się również ilustrować różne uczucia, które  będą towarzyszyć bohaterom wiersza, np. zdziwienie, zaskoczenie, strach, zdenerwowanie, radość.  Przygotujcie się do wyprawy: zmieńcie kapcie na buty, zawiążcie sznurówki, włóżcie czapki  itp. (N. prosi dzieci o ilustrowanie ruchem tych czynności).  Podczas czytania wiersza N. ilustruje ruchem niektóre czynności, pozwalając dzieciom na swobodną  interpretację treści. N. zwraca uwagę modulacją głosu na wersy wiersza dotyczące emocji bohaterów.  Łąka  Małgorzata Strzałkowska  Jak tu pięknie dookoła!  Strumyk szemrze, kwitną zioła,  skaczą żabki, buczą bączki  – jak nie lubić takiej łączki?  Pośród kwiatków sobie łażą  Ala, Ola, Staś i Kazio.  Nagle patrzą – jakiś dołek,  a w tym dołku jest tobołek.  Staś tobołek wyjął z dołka, po czym zajrzał do tobołka… a tam…  – Patrzcie! Stos papierków,  trzy butelki, pięć cukierków,  jedna guma…  – Już wyżuta…  – Dwie gazety i pół buta,  dwie torebki, cztery puszki…  – I zużyte trzy pieluszki!  – Ktoś na łące biwakował  - i te śmieci tu wpakował.  – Cichcem, milczkiem, po kryjomu…  – Zamiast zabrać je do domu.  – Wiecie, jak tak dalej będzie,  jak będziemy śmiecić wszędzie,  to się Ziemia zdenerwuje,  tak że każdy pożałuje!  – Będzie miała dość brudasów,  bo jest miła, lecz do czasu!  – Zagra wszystkim nam na nosie  i przepadnie gdzieś w kosmosie,  a my zostaniemy sami,  płynąc luzem pod gwiazdami– A więc póki krąży w kółko,  niech się brudas puknie w czółko!!!  Jak naśmiecisz, to posprzątaj.  A jak nie – to marsz do kąta.  M. wyraźnie zaznacza, że teraz zamieniamy się z powrotem w przedszkolaki i wracamy do naszej  sali. M. zaprasza dzieci do rozmowy na temat wiersza: Jakie miejsce dzieci wybrały  na wycieczkę? Jak mogły się czuć, gdy spacerowały po czystej, pięknej łące? Co znalazły  na łące? Jak się wtedy poczuły? Jak wy czulibyście się w takim zaśmieconym miejscu? Jak myślicie,  dlaczego ktoś zostawił śmieci na łące? Czy przypominacie sobie, jaką radę ma autorka wiersza  dla tych, którzy naśmiecili? Jakie rozwiązanie proponuje autorka tym osobom, które nie chcą  po sobie posprzątać? Czy jest to prawdziwa i skuteczna rada, czy raczej żart? Jak się zachować,  gdy ktoś przy nas zaśmieca otoczenie? M. może odczytać cały wiersz raz jeszcze lub przypomnieć  jego fragmenty, jeśli dziecko mają trudność z odpowiedzią na pytania. Warto wspomnieć, że  rada autorki „marsz do kąta” jest żartem, Ziemi taka kara nie pomoże. Lepiej po prostu po sobie  posprzątać.   1. 5. „Akcja – segregacja” – doskonalenie umiejętności klasyfikacji, poszerzanie wiedzy   na temat segregacji odpadów, rozwijanie wrażliwości przyrodniczej.   1. **Praca z książką 4 str.2b** – doskonalenie małej motoryki, sprawności nadgarstka, dłoni   i palców, doskonalenie umiejętności klasyfikacji.  **Praca z książką 4. Str3b**- doskonalenie percepcji wzrokowej, rozwijanie sprawności grafomotorycznej- pisanie wyrazów po śladzie, łączenie wtrazów z obrazkami, rysowanie brakującego obrazka.  **Praca z KP4.3a** – ćwiczenie umiejętności przeliczania obiektów, ćwiczenie spostrzegawczości.   1. 7. „Podwodny świat” – rozwijanie fantazji i wyobraźni, rozwijanie sprawności grafomotorycznej,   ćwiczenie koordynacji wzrokowo-ruchowej, poszerzanie wiedzy o twórczych sposobach wykorzystania odpadów. Praca plastyczna9( rysunek )   1. „Boogie-woogie” – zabawa ruchowa przy piosence. Doskonalenie umiejętności   orientacji w schemacie ciała, rozwijanie sprawności ruchowej.  <https://www.youtube.com/watch?v=cZ-nwKdwPc4> moja planeta- piosenka  **WIEM JAK CHRONIĆ MOJĄ PLANETĘ**  CELE OGÓLNE: zapoznanie ze sposobem działania oczyszczalni ścieków i sortowni odpadów; rozwijanie umiejętności arytmetycznych.  **1.** Co to jest ekologia? – doskonalenie umiejętności uważnego słuchania utworu literackiego,  poszerzenie słownika czynnego o pojęcie „ekologia”, rozwijanie sprawności ruchowo-słuchowej. „Oczyszczalnia ścieków” – rozwijanie umiejętności przeprowadzania zabaw badawczych,  doskonalenie umiejętności stawiania hipotez i formułowania wniosków,  utrwalenie informacji dotyczących oczyszczalni ścieków, rozwijanie współdziałania.  Co to jest ekologia? -D. Klimkiewicz, W. Drabik  Ekologia – mądre słowo,  a co znaczy – powiedz, sowo?  Sowa chwilę pomyślała  i odpowiedź taką dała:  „To nauka o zwierzakach,  lasach, rzekach, ludziach, ptakach.  Mówiąc krótko, w paru zdaniach,  o wzajemnych powiązaniach  między nami, bo to wszystko  to jest nasze środowisko.  Masz je chronić i szanować”  – powiedziała mądra sowa….Po wysłuchaniu wiersza Mama. prosi dzieciko, aby spróbowało wymienić słowa, których znaczenie nie jest dla niego do końca jasne. M. kieruje rozmową, zadając dziecku pytania: Co to jest ekologia? Czego dotyczy ta nauka? Co oznacza słowo „szanować”?  Aby utrwalić definicję pojęcia „ekologia”, m. może zaproponować zabawę rytmiczną, np. dzieci  mogą wyklaskiwać, wytupywać fragment wiersza zgodnie z analizą sylabową:  To na-u-ka o zwie-rza-kach,  la-sach, rze-kach, lu-dziach, pta-kach.  Mó-wiąc krót-ko, w pa-ru zda-niach,  o wza-jem-nych po-wią-za-niach  mię-dzy na-mi, bo to wszyst-ko  to jest na-sze śro-do-wis-ko.  **2**. „Mniej czy więcej” – wprowadzenie znaków mniejszości i większości, rozwijanie  umiejętności uważnego słuchania opowiadań ilustrowanych, wprowadzenie do rozumienia zadań z treścią.  **3. Praca z książką4 str..4a** – ćwiczenie przeliczania, porównywania liczebności zbiorów, doskonalenie sprawności grafomotorycznej. Pisanie po śladzie znaków < i >, porównywanie liczby obiektów i zapisywanie  rozwiązania znakami < i >. ołówek •  **4. Praca z Książką 4 str..4b** – doskonalenie umiejętności myślenia przyczynowo- skutkowego, porównywania  liczebności zbiorów – układanie historyjki obrazkowej, przeliczanie obiektów w zbiorach, dorysowywanie nakrętek cyfr i znaków < i >. •  **5.** **Ćwiczenia w czytaniu KZ str . 65**    <https://www.youtube.com/watch?v=cZ-nwKdwPc4> moja planeta piosenka |